



**PROPRIETÀ  
INDUSTRIALE  
ED INTELLETTUALE**



*Gli “intangible assets” o “beni intangibili”, all’interno del contesto economico attuale, stanno assumendo un peso sempre più significativo nell’ambito del patrimonio aziendale.*

*Rappresentano infatti l’elemento sul quale le imprese misurano il proprio indice di competitività sul mercato.*

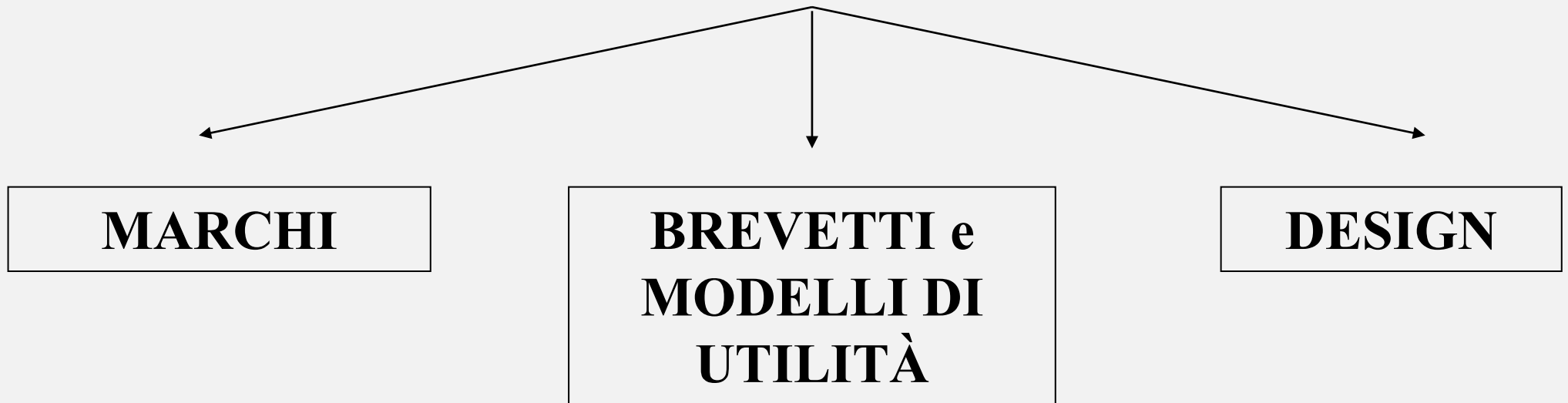
*Lo “European Management Journal” già nel 1996 ha così definito i  
beni intangibili:*



“Conoscenza che può essere convertita in valore”.

# **Intangible Assets**

## **Tre grandi categorie:**





La proprietà industriale comprende brevetti per invenzioni, brevetti per utilità industriali, disegni industriali, design e modelli, marchi d'impresa e collettivi, topografie dei prodotti a semiconduttori, informazioni riservate e nuove varietà vegetali ed ognuno di essi necessita di una attenta protezione contro violazioni ed uso illegittimo.

Per la difesa della proprietà industriale, sono necessari numerosi adempimenti, quali la gestione delle richieste, nazionali ed internazionali, per la registrazione, le diffide, gli accordi e le licenze, ecc.



Le particolarità tra i singoli diritti di proprietà sono legate a più punti di vista: cosa può essere protetto, quali sono i presupposti per la protezione, quali i termini della protezione, quale l'ambito territoriale di applicazione.

Ad esempio, in caso di brevetti per invenzioni e modelli di utilità, i principali requisiti per la brevettabilità sono la novità e la non ovvietà, dove invece per i disegni industriali si richiedono la novità della forma in una specifica classe di prodotti ed il carattere individuante della forma. Per i marchi sono invece necessari il potere distintivo e la novità.



Con l'espressione proprietà industriale si individuano generalmente i diritti di esclusiva sui beni immateriali di un'azienda e normalmente si semplifica parlando di marchi e brevetti.



Col termine proprietà intellettuale si parla di diritti di esclusiva che nascono dalla creazione di un'opera dell'ingegno di carattere creativo appartenente alla letteratura, alla musica, alle arti figurative, all'architettura, al teatro, alla cinematografia ecc....



La protezione di tali tipi di opere dell'ingegno è specifico oggetto della normativa sul Diritto d'Autore. Il Diritto d'Autore è il “diritto naturale” che nasce in capo alla persona fisica autore dell'opera nel momento stesso del compimento dell'opera medesima. Per il riconoscimento di tale diritto non è pertanto richiesta alcuna formalità costitutiva (deposito o registrazione). I diritti d'autore sono liberamente trasferibili purché la cessione o licenza sia formalizzata in forma scritta.



• BREVETTI;

• MARCHI;

• DESIGN/MODELLI;

• DIRITTO D'AUTORE;

• TUTELA DEL SOFTWARE;

• CONTRATTUALISTICA;

• ASSISTENZA TECNICO LEGALE;

• FINANZA AGEVOLATA ALLE IMPRESE



- Analisi dell'invenzione da brevettare accompagnata da un parere sulla sua tutelabilità giuridica;
- deposito delle domande di registrazione in Italia, presso amministrazioni estere e presso organismi internazionali;
- risposte a rilievi o notificazioni nella procedura di registrazione nei vari Paesi;
- azioni di difesa del brevetto dagli attacchi di terzi;
- pagamento tasse di annualità;
- atti e procedure di trascrizione in relazione al cambio di proprietà;
- pareri tecnici di supporto a ricorsi o azioni legali di difesa.



- Analisi del marchio da registrare, accompagnato da un parere sulla sua tutelabilità giuridica;
- individuazione delle forme di registrazione idonee alla migliore tutela del segno distintivo scelto dal cliente per contraddistinguere i propri prodotti e/o servizi, presenti o futuri;
- ricerche preventive, in Italia o all'estero, atte a rintracciare eventuali marchi confondibili con il segno distintivo da registrare;
- deposito delle domande di registrazione in Italia, presso amministrazioni estere e presso organismi internazionali;
- risposte a rilievi o notificazioni nella procedura di registrazione nei vari Paesi;
- Procedure di rinnovo;
- azioni di difesa del marchio dagli attacchi di terzi;
- istituzione di sorveglianze a livello nazionale e internazionale;
- atti e procedure di trascrizione in relazione al cambio di proprietà;
- pareri tecnici di supporto a ricorsi o azioni legali di difesa.

- Deposito Italiano, Comunitario e Internazionale di design/modelli;
- procedure di rinnovo;
- azioni di difesa del modello dagli attacchi di terzi;
- atti e procedure di trascrizione in relazione al cambio di proprietà;
- pareri tecnici di supporto a ricorsi o azioni legali di difesa.

- depositi presso la SIAE (Società Italiana Autori ed Editori) di opere inedite;
- depositi presso l'Ufficio della Proprietà Letteraria di opere pubblicate;
- depositi presso il Registro Pubblico Speciale di programmi per elaboratore;
- problemi di contraffazione o violazione di diritti d'autore.

**NOTA:** Possiamo inoltre fornire assistenza per presentare istanze presso le autorità doganali per vietare l'immissione in commercio di prodotti che costituiscono violazione dei diritti d'autore.



- consulenza internazionale sulle problematiche di diritto d'autore e di tutela del software in Paesi esteri e sulle eventuali procedure amministrative necessarie;
- consulenza in materia di rapporti contrattuali e dei mansionari dei dipendenti e in materia di protezione dei segreti aziendali e delle informazioni industriali;
- consulenza in materia di trasferimento dei diritti e per la stesura di specifici contratti di cessione o licenza;
- consulenza in materia contrattuale e di contenzioso;
- consulenza tecnica e pareri in materia di contraffazione o plagio.

Il nostro studio è in grado di offrire un servizio di assistenza tecnico legale *tout court* quale:

- lo svolgimento di ricerche di anteriorità atte a verificare l'esistenza di diritti preesistenti;
- l'analisi della tutelabilità dell'opera dell'ingegno o del segno distintivo;
- l'individuazione degli ambiti territoriali in cui poter ottenere questi diritti.

*Non di meno, in un secondo momento, possiamo offrire la consulenza in ogni fase giurisdizionale dell'eventuale vertenza, la presa di contatto con la controparte per una soluzione amichevole di eventuali controversie e la stima della valutazione economica dei danni subiti al fine di determinare il risarcimento.*





Siamo, inoltre, in grado di offrire un servizio relativo alla contrattualistica *tout court* relativamente a:

- accordi di coesistenza, di cessione o di licenza aventi ad oggetto beni di proprietà industriale ed intellettuale;
- accordi relativi alla tutela del segreto industriale;
- patti di non concorrenza;
- tematiche relative ai rapporti tra dipendente-inventore ed azienda / istituti di ricerca ed Universitari ed elaborazione di accordi fra gli stessi;
- lettere di intenti, franchising e merchandising, di ricerca e sviluppo, di distribuzione (sia in Italia che all'estero), accordi di collaborazione;
- forme di assistenza nella valutazione di contratti di finanziamento;
- revisione e analisi di accordi preesistenti fra le parti relativi a diritti di proprietà industriale ed intellettuale.



*STUDIO LEGALE GIANELLI*  
*-IP LAW FIRM-*

**WWW.SLGLAW.EU**

**INFO@SLGLAW.EU**